

NOVEMBER

SO 02 15.00 **FRIERSCHLOTTERSCHWITZ** 3+
15.35 Tanztheater für die Aller kleinsten
URAUFFÜHRUNG
8,50 Euro / erm. 4,50 Euro

MI 05 11.00 **STADT LAND FLUSS** 10+
12.15 Ein Recherchestück über Landkarten
URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

DER DIEB SINGT 11+
Klassenzimmer-Krimioper | URAUFFÜHRUNG
„Die lustig-lehrreiche Krimi-Oper von Regisseurin Christine Hübner wirft ein spannendes neues Licht auf die Gattung Oper.“ BNN
ML Clemens Rynkowski R Christine Hübner B & K Manuel Kolip D Annalena Schott MIT Urrutia Benet
Die speziell für den Klassenraum konzipierte Produktion kann von Schulen unter T 0721 20 10 10 20 oder E-MAIL schulen@staatstheater.karlsruhe.de gebucht werden.
KLASSENZIMMER IN & UM KARLSRUHE

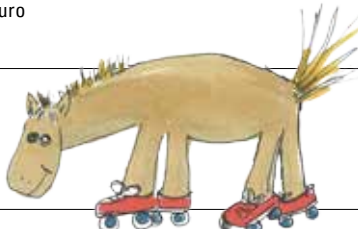
DO 06

FR 07 11.00 **STADT LAND FLUSS** 10+
12.15 URAUFFÜHRUNG
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

FREIHEIT: BÜHNE! 14+
Anmeldung bis 5.11.
unter volkstheater@staatstheater.karlsruhe.de
Eintritt frei

SA 08 **BASTELAKTION**
Im Anschluss an die Premiere von **Das Dschungelbuch** laden wir alle Besucherinnen und Besucher herzlich ein, gemeinsam mit dem Team des JUNGEN STAATSTHEATERS aus farbenfrohen Urwaldblüten einen ganz besonderen Weihnachtsbaumschmuck zu gestalten. Die Ergebnisse können ab Dezember am Weihnachtsbaum des STAATSTHEATERS bewundert werden.

SO 09 15.00 **DER 35. MAI ODER KONRAD REITET IN DIE SÜDSEE** 9+
von Erich Kästner
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro



MI 12 11.00 **DER 35. MAI ODER KONRAD REITET IN DIE SÜDSEE** 9+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

IM WESTEN NICHTS NEUES 13+
Klassenzimmerstück nach dem Roman von Erich Maria Remarque
„Hat ein solcher Roman als knapp einstündiger Monolog Sinn? Aber ja: Ulrike Stöck hat prägnante Passagen zu einer packenden und letztendlich erschütternden Erzählung gefügt.“ BNN
R Ulrike Stöck D Annalena Schott MIT Breier
Die Produktion kann von Schulen unter T 0721 20 10 10 20 oder E-MAIL schulen@staatstheater.karlsruhe.de gebucht werden.
KLASSENZIMMER IN & UM KARLSRUHE

SA 15 15.00 **MIA SCHLÄFT WOANDERS** 5+
16.00 nach dem Bilderbuch von Pija Lindenbaum
für die Bühne bearbeitet von Annette Büschelberger
URAUFFÜHRUNG
8,50 Euro / erm. 4,50 Euro

DI 18 11.00 **MIA SCHLÄFT WOANDERS** 5+
12.00 URAUFFÜHRUNG
8,50 Euro / erm. 4,50 Euro

DO 20 11.00 **DER 35. MAI ODER KONRAD REITET IN DIE SÜDSEE** 9+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

SA 22 15.00 **DER 35. MAI ODER KONRAD REITET IN DIE SÜDSEE** 9+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro



SO 23

MO 24

DI 25 11.00 **1. JUGENDKAMMERKONZERT** 12+
12.00 Antonin Dvořák Terzetto C-Dur op. 74b
12,50 Euro / erm. & für Schulen 7,50 Euro

MI 26 11.00 **TSCHICK** 14+
12.45 nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf
Fassung von Robert Koall
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

DO 27 11.00 **TSCHICK** 14+
12.45 12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

FR 28 19.00 **TSCHICK** 14+
20.45 12,50 Euro / erm. 7,50 Euro für Schulen

SA 29 15.00 **DER 35. MAI ODER KONRAD REITET IN DIE SÜDSEE** 9+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

SO 07 15.00 **DER 35. MAI ODER KONRAD REITET IN DIE SÜDSEE** 9+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro



FR 12 17.00 **FUCKING ÅMÅL** 14+
nach dem Film von Lukas Moodysson
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro
anschließend **Premierenfeier**

SA 13 19.00 **TSCHICK** 14+
20.45 12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

SO 14 **ADVENTSKALENDER** 7+
„Macht hoch die Tür, die Tore macht weit“ – machen wir!
Beim **Adventskalender** in der INSEL öffnen sich vor Weihnachten die Türen jeden Tag um 17.00 Uhr und laden Kinder zu Überraschungen ein.
1. – 23.12 INSEL ½ Stunde Eintritt frei!

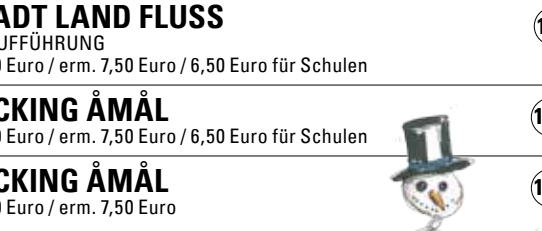
DI 16 11.00 **TSCHICK** 14+
12.45 12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

MI 17

DO 18 11.00 **STADT LAND FLUSS** 10+
12.15 URAUFFÜHRUNG
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

FR 19 11.00 **FUCKING ÅMÅL** 14+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

SA 20 19.00 **FUCKING ÅMÅL** 14+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro



SO 21

MO 22

DI 23 15.00 **FRIERSCHLOTTERSCHWITZ** 3+
15.35 URAUFFÜHRUNG
8,50 Euro / erm. 4,50 Euro

DO 25

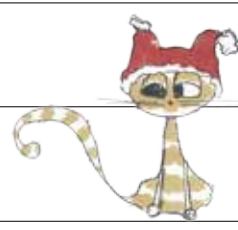
FR 26 15.00 **MIA SCHLÄFT WOANDERS** 5+
16.00 URAUFFÜHRUNG
8,50 Euro / erm. 4,50 Euro

SA 27

SO 28 19.00 **FUCKING ÅMÅL** 14+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

DI 30 19.00 **TSCHICK** 14+
20.45 12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

WIR WÜNSCHEN EUCH FRÖHLICHE WEIHNACHTEN & EINEN GUTEN RUTSCH!



KLEINES HAUS
11.00 **1. JUGENDKONZERT – BILDER EINER AUSSTELLUNG** 12+
12.15 Mussorgsky
12,50 Euro / erm. & für Schulen 7,50 Euro

KLEINES HAUS
18.00 **1. JUGENDKONZERT – BILDER EINER AUSSTELLUNG** 12+
19.15 24,00 – 9,00 Euro / erm. 12,00 – 5,00 Euro, Jugendkonzert-Abo

STUDIO
19.30 **EINFÜHRUNG**
20.00 **AGNES**
21.30 nach dem Roman von Peter Stamm
Für die Bühne bearbeitet von Christian Papke
DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG
14,00 Euro / erm. 7,50 Euro

STUDIO
10.30 **EINFÜHRUNG**
11.00 **AGNES**
12.30 DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

FREIHEIT: BÜHNE!
Auf die Plätze, fertig, Impro! Am 7.11. steht bei **Freiheit: Bühne!** alles unter dem Motto Theatersport. Kommt in die INSEL, zeigt uns euer Schauspiel-talent und/oder bestaunt talentierte Freundinnen und Freunde. Featuring UniTheater Karlsruhe.
Anmeldung unter volkstheater@staatstheater.karlsruhe.de bis zum 5.11. – wer spontan Lust bekommt, kann natürlich auch unangemeldet die Bühne stürmen. Eintritt frei.

PREMIERE
17.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
nach Rudyard Kipling
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro
anschließend **Basteln & Premierenfeier**



MITTLERES FOYER
11.00 **JAZZ & LITERATUR – TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN** 12+
12,00 Euro / erm. 7,00 Euro

EINFÜHRUNG
19.30 **DANTONS TOD** 20.00
21.45 Drama von Georg Büchner
29,50 – 9,50 Euro
anschließend **Publikumsgespräch**

EINFÜHRUNG
10.30 **DANTONS TOD** 11.00
12.45 12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

EINFÜHRUNG
19.30 **DANTONS TOD** 20.00
21.45 29,50 – 9,50 Euro
avec surtitres français / mit französischen Übertiteln

STUDIO
10.30 **EINFÜHRUNG**
11.00 **AGNES**
12.30 DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro für Schulen

STUDIO
17.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

DAS DSCHUNGELBUCH 6+
Für Schulklassen zeigen wir das Weihnachtsmärchen außerdem an folgenden Tagen:
Di 11.11., Fr 14.11., Do 20.11., Mo 1.12., Di 2.12., Do 4.12., Fr 5.12., Mo 8.12., Di 9.12., Mi 10.12., Mo 15.12., Di 16.12., Mi 17.12.14
ab 9.00 **KLEINES HAUS**

Di 11.11., Do 13.11, Fr 14.11., Do 20.11., Fr 21.11., Do 27.11., Fr 28.11., Mo 1.12., Di 2.12., Mi 3.12., Do 4.12., Fr 5.12., Di 9.12., Mi 10.12., Do 11.12., Fr 12.12., Mo 15.12., Di 16.12., Mi 17.12., Do 18.12., Fr 19.12.
ab 11.00 **KLEINES HAUS**

12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

ERGOTTI
10.00 **WORKSHOP FÜR LEHRER – DRAMENTEXTE MIT THEATER ERARBEITEN**
14.00 Anmeldung unter theaterpaedagogik@staatstheater.karlsruhe.de
10,00 Euro / erm. 5,00 Euro

18.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

11.00 & 15.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro, DGB-Besucherring

STUDIO
19.30 **EINFÜHRUNG**
20.00 **AGNES**
21.30 DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG
14,00 Euro / erm. 7,50 Euro

STUDIO
10.30 **EINFÜHRUNG**
11.00 **AGNES**
12.30 DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

STUDIO
19.30 **EINFÜHRUNG**
20.00 **AGNES**
21.30 DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG
14,00 Euro / erm. 7,50 Euro

GASTSPIEL AM THEATER HEILBRONN 6+
Hänsel und Gretel
Märchenspiel von Engelbert Humperdinck
WIEDERAUFNAHME 30.11., 2., 3., 10., 18.12.14 & 3., 18.1., 6.2.15

15.00 & 18.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro, DGB-Besucherring

11.00 & 15.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

15.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

GROSSES HAUS
11.00 **1. KINDERKONZERT – BILDER EINER AUSSTELLUNG** 6+
12.00 Mussorgsky
24,00 – 9,00 Euro, erm. 12,00 – 5,00 Euro, Kinderkonzert-Abo

11.00 & 15.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

GROSSES HAUS
15.00 **1. KINDERKONZERT – BILDER EINER AUSSTELLUNG** 6+
16.00 24,00 – 9,00 Euro, erm. 12,00 – 5,00 Euro, Kinderkonzert-Abo

STUDIO
19.30 **EINFÜHRUNG**
20.00 **AGNES**
21.30 DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG
14,00 Euro / erm. 7,50 Euro

STUDIO
10.30 **EINFÜHRUNG**
11.00 **AGNES**
12.30 DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

STUDIO
19.30 **EINFÜHRUNG**
20.00 **AGNES**
21.30 DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG
14,00 Euro / erm. 7,50 Euro

DAS DSCHUNGELBUCH 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

BALLET: DER NUSSKNACKER – EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE 8+
von Youri Vámos nach E.T.A. Hoffmann & Charles Dickens
WIEDERAUFNAHME / NUR DREI VORSTELLUNGEN
44,50 – 12,50 Euro

11.00 & 15.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

15.00 & 18.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

GROSSES HAUS
19.30 **BALLET: DER NUSSKNACKER – EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE** 8+
21.15 39,00 – 10,00 Euro, DGB-Besucherring
ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT

17.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

GROSSES HAUS
18.00 **BALLET: DER NUSSKNACKER – EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE** 8+
20.15 68,00 – 17,50 Euro
ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT

15.00 & 18.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

11.00 & 15.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

15.00 & 18.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

GROSSES HAUS
19.00 **BALLET: DER NUSSKNACKER – EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE** 8+
21.15 39,00 – 10,00 Euro, DGB-Besucherring
ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT

17.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

GROSSES HAUS
18.00 **BALLET: DER NUSSKNACKER – EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE** 8+
20.15 68,00 – 17,50 Euro
ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT

15.00 & 18.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

11.00 & 15.00 **DAS DSCHUNGELBUCH** 6+
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

JUNGES STAATSTHEATER AUF FACEBOOK & TWITTER
Hintergrundinfos, Verlosungen & mehr.
Werdet unser Freund!



HERZLICH WILLKOMMEN!

JUNGES STAATSTHEATER IN DER INSEL

Karlstraße 49b 76133 Karlsruhe
TELEFON 0721 725 809 10

GROSSES HAUS, KLEINES HAUS & STUDIO

Baumeisterstraße 11 76137 Karlsruhe
TELEFON 0721 3557 0

ERGOTTI

Wilhelmstraße / Ecke Baumeisterstraße 76137 Karlsruhe

BERATUNG & VERKAUF FÜR SCHULEN & KINDERGÄRTEN

MARIAM ILBERTZ

TELEFON 0721 20 10 10 20

E-MAIL schulen@staatstheater.karlsruhe.de

KARTENVORVERKAUF

Mo–Fr 10–18.30 Uhr Samstag 10–13 Uhr Baumeisterstraße 11

TELEFON 0721 933 333

FAX 0721 3557 346

E-MAIL kartenverkauf@staatstheater.karlsruhe.de

ABO-TELEFON 0721 3557 -323/ -324

ERMÄSSIGTER PREIS Schüler, Auszubildende, Studierende, Freiwilligendienstleistende und Schwerbehinderte

LAST-MINUTE-TICKETS für Schüler, Auszubildende, Studierende und Freiwilligendienstleistende; 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn gibt es Restkarten an der Abendkasse für Vorstellungen im GROSSEN HAUS zu 8,50 Euro, für Vorstellungen im KLEINEN HAUS zu 6,50 Euro und für Premieren zu 10,50 Euro.

FREIFAHRTSCHEIN Eintritts- und Abonnementkarten gelten am Vorstellungstag für eine Hin- und Rückfahrt bis 3.00 Uhr des Folgetages im KVV-Verbundgebiet.

SCHRIFTLICHE KARTENBESTELLUNGEN bei Vorlage von Gutscheinen oder bei Einzugsermächtigung

KARTENVERSAND auf Wunsch für 2,00 Euro

SPIELPLAN- UND MAGAZINVERSAND auf Wunsch gegen Portogebühr

IMPRESSUM

Generalintendant Peter Spuhler, Verwaltungsdirektor Michael Obermeier, Leiterin JUNGES STAATSTHEATER Ulrike Stöck, Redaktion Dramaturgie & Öffentlichkeitsarbeit Konzeption DOUBLE STANDARDS, Gestaltung Rouven Konstanzer & Kristina Schwarz, Druck medialogik GmbH, Fotografien Felix Grünschoß, Jochen Klien

Aus technischen Gründen ist es uns nicht möglich, die Endzeiten neuer Produktionen exakt anzugeben. Wir bitten um Ihr Verständnis, wenn die tatsächliche Dauer von der angegebenen Zeit abweicht. Nach der Premiere kann die genaue Spieldauer an der Theaterkasse erfragt werden.

Änderungen vorbehalten, Stand 9.10.14

B Bühne	E Einstudierung	ML Musikalische Leitung
C Chor	K Kostüme	MT Mitarbeit Text
CH Choreographie	L Licht	R Regie
D Dramaturgie	LI Libretto	V Video
DM Dramaturgische Mitarbeit	M Musik	

WWW.STAATSTHEATER.KARLSRUHE.DE

DAS DSCHUNGELBUCH

nach Rudyard Kipling

Im indischen Urwald lebt ein Menschenjunges unter Wolfsgeschwistern. Sein Name ist Mogli und die Tiere des Dschungels lehren ihn die Gesetze der Wildnis. Eine Reisegesellschaft lauscht den Geschichten eines alten Tourguides, der alles über Mogli zu wissen scheint. Er erzählt von Balu, dem Bären, dem Panther Bagheera und ihren Abenteuern. Fast so, als wäre er selbst dabei gewesen.

R Lee Beagley **B & K** Anna Siegrot **D** Annalena Schott **M** Christian Dähn
MIT Hempel, Weingarten – Bürger, Koch, Rott

PREMIERE 8., 11., 13.–15., 20.–23., 27.–29.11. & 1.–5., 7.–12., 14.–22., 25., 27., 28.12. KLEINES HAUS

DER DIEB SINGT

Eine Klassenzimmer-Krimioper | URAUFFÜHRUNG

Ein Meisterdieb und sein Komplize auf der Flucht, im Klassenzimmer wird man sie kaum suchen. Zeit genug, die erlebten Abenteuer musikalisch Revue passieren zu lassen. Diese speziell für den Klassenraum konzipierte musikalische Produktion kann von Schulen unter **T** 0721 20 10 10 20 oder schulen@staatstheater.karlsruhe.de gebucht werden.

ML Clemens Rynkowski **R** Christine Hübner **B & K** Manuel Kolip
D Annalena Schott **MIT** Urrutia Benet

KLASSENZIMMER IN & UM KARLSRUHE



Gabriel Urrutia Benet **Der Dieb singt**

DER 35. MAI ODER KONRAD REITET IN DIE SÜDSEE

von Erich Kästner

Es ist der 35. Mai, da muss der Mensch auf alles gefasst sein. Also wundert sich Konrad nicht, dass bei seinem Onkel Ringelhut im Flur ein großer geschnitzter Schrank steht, von wo aus man angeblich direkt in die Südsee kommt, und auch nicht über das rollschuhlaufende Pferd Negro Kaballo. Zu dritt machen sie sich auf eine unwahrscheinliche Reise.

R Catja Baumann **B & K** Christine Brunner-Fenz **D** Annalena Schott
MIT Breier, Zander – Hohnloser, Reich

9., 12., 20., 22.11. & 6.12. INSEL

DER NUSSKNACKER – EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE

Ballett von Youri Vámos nach E.T.A. Hoffmann & Charles Dickens
WIEDERAUFNAHME

Youri Vámos verbindet das Libretto des **Nussknackers** mit der Weihnachtsgeschichte von Charles Dickens. „Ein glanzvoller Höhepunkt der Karlsruher Ballett-Ära Birgit Keil.“ Fränkische Nachrichten
M Peter I. Tschaikowski **ML** Steven Moore **CH** Youri Vámos **E** Joyce Cuoco **B & K** Michael Scott **L** Klaus Gärditz
MIT Solisten, Ballettensemble, Ballettstudio des **STAATSBALLETTS KARLSRUHE** & Studierenden der Akademie des Tanzes Mannheim sowie Schülerinnen der Ballettschule Lagunilla & Reijerink Karlsruhe
BADISCHE STAATSKAPELLE

20., 23., 25.12. **GROSSES HAUS** 2 ¼ Stunden, eine Pause

FRIERSCHLOTTERSCHWITZ

Tanztheater für die Aller kleinsten | URAUFFÜHRUNG

„In einer intelligenten Mischung aus Quatsch und Tanz vermittelt das Stück den jungen Zuhörern auf ganz subtile Weise, wie man sich in Bewegung ausdrücken kann.“ BNN
R & B & K Barbara Fuchs **M** Jörg Ritzenhoff **MIT** Reich, Wegner

2.11. & 23.12. **INSEL** 35 Minuten, keine Pause
Wir danken



FUCKING ÅMÅL

nach dem Film von Lukas Moodysson

Åmål – ein schwedisches Kuhdorf, in dem nichts los ist: Schule, Partys, Knutschen, Schule – immer dasselbe. Elin langweilt sich zu Tode. In der Hoffnung auf Abwechslung überredet sie ihre Schwester, zur Geburtstagsparty der Außenseiterin Agnes zu gehen. Was Elin nicht ahnt: Agnes ist heimlich in sie verliebt, und die Nacht wird zu einem Abenteuer, das Elin ödes Leben völlig auf den Kopf stellt.

R Ulrike Stöck **B & K** Nadia Fistarol **D** Annalena Schott
MIT Breier, Zander – Hohnloser, Reich

PREMIERE 12., 19., 20., 28.12. INSEL



Louisa Zander **Fucking Åmål**

IM WESTEN NICHTS NEUES

Klassenzimmerstück nach dem Roman von Erich Maria Remarque

„Hat ein solcher Roman als knapp einstündiger Monolog Sinn? Aber ja: Ulrike Stöck hat für die jüngste Premiere des Jungen Staatstheaters prägnante Passagen ... zu einer packenden und letztlich erschütternden Erzählung gefügt.“ BNN

Die Produktion kann von Schulen unter **T** 0721 20 10 10 20 oder **E-MAIL** schulen@staatstheater.karlsruhe.de gebucht werden.
R Ulrike Stöck **D** Annalena Schott **MIT** Breier

KLASSENZIMMER IN & UM KARLSRUHE



Katharina Breier **Im Westen nichts Neues**

JAZZ & LITERATUR – TOM SAWYER UND HUCKLEBERRY FINN

Abenteuer, Maiskolbenpfeifen und die unendliche Freiheit auf den Weiten des Mississippi: Mit Tom Sawyer, Huckleberry Finn und feinstem Dixie geht es ab in die Südstaaten. Auch für junge Jazzliebhaber und solche, die es noch werden wollen.

MIT Michael Rademacher **D** Jens Peters
MUSIK PLUG AND PLAY Hot Jazz Trio

9.11. **MITTLERES FOYER** 2 Stunden, eine Pause
in Kooperation mit den Jazzclub Karlsruhe

1. JUGENDKONZERT – BILDER EINER AUSSTELLUNG

Modest Mussorgsky Bilder einer Ausstellung
(Orchestrierung Maurice Ravel)

Farben werden zu Klängen, Bilder verschmelzen mit der Musik – das **1. Jugendkonzert** bietet eine bunte Promenade durch eine Ausstellung des Künstlers Viktor Hartmann. Dessen Bilder inspirierten Mussorgsky zu dem Klavierstück **Bilder einer Ausstellung**, das Ravel dann ganz begeistert für großes Orchester vertonte. Ulrich Wagner und die **BADISCHE STAATSKAPELLE** stellen das Werk und seine Entstehungsgeschichte aus unterschiedlichen Perspektiven vor und laden zu einem gemeinsamen musikalischen Spaziergang durch die Ausstellung ein.
Ulrich Wagner Dirigent & Moderator **BADISCHE STAATSKAPELLE**

5.11. **KLEINES HAUS** 1 ¼ Stunden, eine Pause

1. JUGENDKAMMERKONZERT

Antonín Dvořák Terzetto C-Dur op. 74b

Die Musiker der **BADISCHEN STAATSKAPELLE** stellen ein ausgewähltes Werk aus ihrer Kammermusikreihe vor und erläutern es mit Klangbeispielen. Am Ende des Konzerts wird das vorgestellte Werk in voller Länge gespielt, so kann das Gehörte nochmals vertieft werden.
Gregor Anger & Dominik Schneider Violine
Christoph Klein Viola

25.11. **INSEL** 1 Stunde, keine Pause

1. KINDERKONZERT – BILDER EINER AUSSTELLUNG

Modest Mussorgsky Bilder einer Ausstellung
(Orchestrierung Maurice Ravel)

Mit wunderschönen Klängen lässt die **BADISCHE STAATSKAPELLE** Gemälde durch Musik lebendig werden. Ulrich Wagner führt durch Mussorgskys **Bilder einer Ausstellung** und erläutert die Gemälde sowie ihre lautmalerische Übersetzung in Musik.
Ulrich Wagner Dirigent & Moderator
BADISCHE STAATSKAPELLE

14.12. **GROSSES HAUS** 1 Stunde, keine Pause

MIA SCHLÄFT WOANDERS

nach dem Kinderbuch von Pija Lindenbaum
für die Bühne bearbeitet von Annette Büschelberger
URAUFFÜHRUNG

„Statt plakativen Plattitüden und bunten Glitzerbildern liefert Büschelberger eine feinsinnige Kombination aus zielsicherer Klarheit und geheimnisvollem Nebel für Augen und Ohren ... Großes Spiel für die kleinen Zuschauer.“ BNN
R Annette Büschelberger **B & K** Susanne Cholet **D** Annalena Schott
DM Martin Bartels **MIT** Bachfischer, Baggeröhr, Breier – Reich

16., 18.11. & 26.12. **INSEL** 1 Stunde, keine Pause
Wir danken Isabel Sanchez Modedesign

STADT LAND FLUSS

Ein Recherchestück über Landkarten
URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME

Drei Leute versuchen sich auf der Welt zu orientieren. Sie spinnen sich Wege, fliegen auf Himmelsbahnen, umrunden die Erde, bilden sie ab. **INSEL** wird zur Karte – aber wo ist denn nun wirklich Norden?
R Carlos Manuel **B & K** Fred Pommerehne **D** Annalena Schott
MIT Breier – Hohnloser, Reich

5., 7.11. & 18.12. **INSEL** 1 ¼ Stunden, keine Pause

TSCHICK

nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf
Fassung von Robert Koall

Maik ist 14 und soll die großen Ferien allein am Pool der elterlichen Villa verbringen. Dann kreuzt Tschick auf. Er hat einen geklauten Wagen zur Hand und eine Idee: Urlaub machen wie normale Leute.
„Frisch, mitreißend und mit großartigen Darstellern.“ BNN
R Ulrike Stöck **B & K** Brigit Kofmel **V** Carsten Gebhardt
MIT Breier – Brandt, Wegner

26., 27., 28.11. & 13., 16., 30.12. **INSEL** 1 ¾ Stunden, keine Pause



Ralf Wegner, Michel Brandt **Tschick**

WORKSHOP FÜR LEHRER

DRAMENTEXTE MIT THEATER ERARBEITEN

Die Räuber, Dantons Tod, Die Leiden des jungen Werther, Kabale und Liebe, Ein Sommernachtstraum – welche Möglichkeiten gibt es, im Unterricht mittels szenischer Übungen mit den Texten umzugehen? In diesem Workshop erproben wir theatrale Methoden, die den Zugang zu „klassischen“ Werken der Dramatik erleichtern – Figurenkonstellationen darstellen, Dialoge interpretieren, Räume und Kostüme entwerfen. Annäherungsverfahren zur inhaltlichen Arbeit, die Schüler*innen den Umgang mit Dramen erleichtern, stehen im Vordergrund.
Leitung Anne Britting
Anmeldung theaterpaedagogik@staatstheater.karlsruhe.de

22.11. **ERGOTTI** 4 Stunden, 10,00 Euro / erm. 5,00 Euro
40,00 Euro / erm. 20,00 Euro für fünf Workshops in der Spielzeit 2014/15

SCHAUSPIEL

AGNES

nach dem Roman von Peter Stamm,
für die Bühne bearbeitet von Christian Papke
DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG

Eine Liebesbeziehung auf dem Prüfstand. „Großer Beifall für eine ausgezeichnete, rundum empfehlenswerte Produktion.“ BNN
R Christian Papke **B & K** Alois Gallé, Viktoria Strikić **M** Georg Luksch
D Michael Nijs, Annalena Schott **MIT** Bachfischer / Biesolt, Gröschel / Breier – Wagner

5., 6., 13., 24., 25.11., 16., 17.12. **STUDIO** 1 ½ Stunden, keine Pause

DANTONS TOD

Drama von Georg Büchner

„Dieser **Danton** wäre auch Schülern als sinnlich erfahrbare Lektürehilfe zu empfehlen – wie allen, die einen der stärksten Texte der deutschen Literatur nahegebracht bekommen wollen.“ BNN
R Simone Blattner **B** Alain Rappaport **K** Claudia González Espíndola
M Christopher Brandt **D** Kerstin Grübmer, Annalena Schott **MIT** Löffler – Andreesen, Brandt, Halle, Quintana, Reiss, Schmidt, Wiegard

11., 12.11. **KLEINES HAUS** 1 ¾ Stunden, keine Pause
12.11. **avec surtitres français / mit französischen Übertiteln**

SANDKORN-THEATER Kinder- und Jugendtheater im November und Dezember
Kartentelefon: 0721-848984

Die Schatzinsel
Abenteuer nach Robert Louis Stevenson 5+

Agentur Kaufrausch
Interaktives, clowneskes Stück übers Konsumieren 10+

Jugendstücke
Gefahr auf Level 3 Ein Internetstück 10+
Eins auf die Fresse über „alltägliche Gewalt“ 13+
Was heißt hier Liebe 2.0 Liebe und Sexualität 14+

Tiyatro Diyalog
Teuflich gut! FAUST fürs Auge 13+

www.sandkorn-theater.de



Das Dschungelbuch Carita Weingarten