

# SEPTEMBER

**SA 13** 18.00 **2. KARLSRUHER THEATERNACHT**  
23.00 Eintritts-Buttons ab 1.7. an der Theaterkasse und an allen Vorverkaufsstellen  
10,00 Euro / erm. 5,00 Euro



## GRUPPENTAG

Die **Volkstheatergruppen** starten in die 4. Spielzeit. Im Rahmen des **Theaterfestes am 20.9.** stellen die Leiter\*innen ihre Ideen vor. Es gibt folgende Gruppen:  
**GRUPPE JUNG I & II 7 – 14, GRUPPE ERNA 14+, GRUPPE BEGEISTERTE 14+, GRUPPE UND SO WEITER 15 – 65, GRUPPE DRAMA 18+, GRUPPE TRÄUMER 18+, GRUPPE BASTA 60+**  
Informationen [volkstheater@staats.theater.karlsruhe.de](mailto:volkstheater@staats.theater.karlsruhe.de)



**DO 25** 19.00 **TSCHICK** (14+)  
20.45 nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf  
Fassung von Robert Koall  
WIEDERAUFNAHME  
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

**SO 28** 15.00 **MIA SCHLÄFT WOANDERS** (5+)  
16.00 nach dem Bilderbuch von Pija Lindenbaum  
für die Bühne bearbeitet von Annette Büschelberger  
URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME  
8,50 Euro / erm. 4,50 Euro



# OKTOBER

**MI 01** 11.00 **MIA SCHLÄFT WOANDERS** (5+)  
12.00 URAUFFÜHRUNG  
8,50 Euro / erm. 4,50 Euro

**DO 02**

**FR 03** 15.00 **FRIERSCHLOTTERSCHWITZ** (3+)  
15.35 Tanztheater für die Aller kleinsten  
URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME  
8,50 Euro / erm. 4,50 Euro

anschließend  
**MAUS TÜRÖFFNER-TAG** (3+)  
Anmeldung [theaterpaedagogik@staats.theater.karlsruhe.de](mailto:theaterpaedagogik@staats.theater.karlsruhe.de)  
nur in Kombination mit dem Besuch der Vorstellung, Eintritt frei

**MO 06**

**DO 09** 11.00 **TSCHICK** (14+)  
12.45 12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

**FR 10** 11.00 **TSCHICK** (14+)  
12.45 12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

**SA 11** FREIRAUM  
11.00 **PRESSEKONFERENZ SCHÜLERREDAKTEURE**  
13.00 Anmeldung [theaterpaedagogik@staats.theater.karlsruhe.de](mailto:theaterpaedagogik@staats.theater.karlsruhe.de)

## PRESSEKONFERENZ FÜR SCHÜLERREDAKTEURE

Alle Schüler\*innen aus Karlsruhe und Umgebung, die für eine Schüler- oder Klassenzeitung schreiben, sind herzlich eingeladen, am **11.10.** in die INSEL zu kommen. Wir stellen unseren Spielplan vor und zeigen, wie auch Schülerredakteure Pressekarten bestellen können. Abschließend bieten wir einen Probenbesuch von **Der 35. Mai oder Konrad reitet in die Südsee** an.

**SO 12** 15.00 **FRIERSCHLOTTERSCHWITZ** (3+)  
15.35 URAUFFÜHRUNG  
8,50 Euro / erm. 7,50 Euro  
ZUM 30. MAL

**DO 16**

## WORKSHOPS FÜR LEHRER

Unsere Workshops bieten Lehrkräften, Pädagog\*innen, Referendar\*innen und interessierten Studierenden Raum, praktische Theaterübungen kennenzulernen, ob zur individuellen Weiterbildung oder in Vorbereitung auf einen Aufführungsbesuch mit Kindern oder Jugendlichen. Vermittlungsformate werden dabei mit theatralen Mitteln praktisch ausprobiert und diskutiert.  
40,00 Euro / erm. 20,00 Euro für fünf Workshops in der Spielzeit 2014/15

**SO 19** 15.00 **PREMIERE DER 35. MAI ODER KONRAD REITET IN DIE SÜDSEE** (9+)  
von Erich Kästner  
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro  
anschließend **Premierenfeier**



## EINHEITSPREIS FÜR SCHULEN

Schülergruppen zahlen bei Abendvorstellungen im KLEINEN HAUS für Schauspielproduktionen nur 7,50 Euro pro Karte in allen Preisgruppen.

**DI 21** 11.00 **DER 35. MAI ODER KONRAD REITET IN DIE SÜDSEE** (9+)  
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen



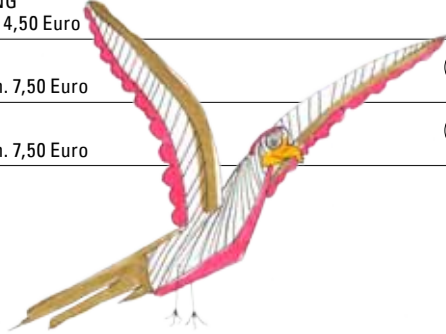
**MI 22** 11.00 **DER 35. MAI ODER KONRAD REITET IN DIE SÜDSEE** (9+)  
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

**DO 23** 11.00 **DER 35. MAI ODER KONRAD REITET IN DIE SÜDSEE** (9+)  
12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

**SA 25** 15.00 **MIA SCHLÄFT WOANDERS** (5+)  
16.00 URAUFFÜHRUNG  
8,50 Euro / erm. 4,50 Euro

**MI 29** 19.00 **TSCHICK** (14+)  
20.45 12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

**DO 30** 19.00 **TSCHICK** (14+)  
20.45 12,50 Euro / erm. 7,50 Euro

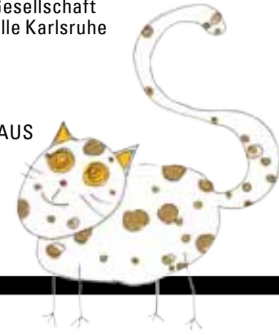


**TELEFONNUMMER FÜR SCHULEN**  
Beratung & Verkauf für Schulen & Kindergärten unter **T 0721 20 10 10 20**

**11.00 THEATERFEST & GRUPPENTAG**  
**19.00** Bühnenführungen, Kostümversteigerung, offene Proben, Kinderprogramm, Speisen & Getränke und vieles mehr  
Eintritt frei!

**GROSSES HAUS**  
**19.00 SPIELZEITCOCKTAIL**  
8,00 Euro als Spende für die Alzheimer Gesellschaft Baden-Württemberg e.V., Beratungsstelle Karlsruhe

**STUDIO**  
**19.00 SPIELZEITCOCKTAIL**  
Live-Übertragung aus dem GROSSEN HAUS  
5,00 Euro als Spende für die Alzheimer Gesellschaft Baden-Württemberg e.V., Beratungsstelle Karlsruhe



**WELTKINDERTAG AM 20.9.**  
Wir wünschen allen Kindern einen wunderschönen Weltkindertag! Feiert euren Tag mit lauter Überraschungen mit uns beim **Theaterfest am 20.9.** im STAATSTHEATER und eine Woche später, am **28.9.**, im Schlossgarten beim großen **Weltkindertagsfest** der Stadt Karlsruhe.

**EIN KLASSENZIMMER IN & UM KARLSRUHE**  
**IM WESTEN NICHTS NEUES** (13+)  
Klassenzimmerstück nach dem Roman von Erich Maria Remarque  
WIEDERAUFNAHME  
Buchbar unter **T 0721 20 10 10 20**

## HERZLICH WILLKOMMEN IM JUNGEN STAATSTHEATER!

Ganz herzlich begrüßen wir unsere neuen Kolleg\*innen! Am **19.10.** zur Premiere von **Der 35. Mai oder Konrad reitet in die Südsee** werden Louisa Zander und Felician Hohnloser zum ersten Mal auf der Bühne der INSEL zu sehen sein. Wir freuen uns! Hinter der Bühne heißen wir Richard Sachse, unseren neuen Regieassistenten herzlich willkommen.

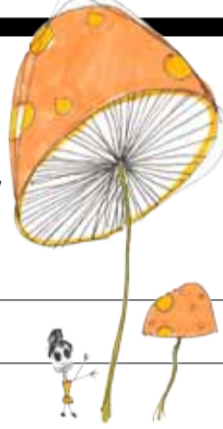


Danke sagen wir Marco Ober, Aysha Tetzner und Claudia Gruber, die das JUNGE STAATSTHEATER zur Spielzeit 2014/15 verlassen – Ihr seid großartig!

**EIN KLASSENZIMMER IN & UM KARLSRUHE**  
**IM WESTEN NICHTS NEUES** (13+)  
Buchbar unter **T 0721 20 10 10 20**

**MAUS TÜRÖFFNER-TAG IN DER INSEL** (3+)  
**Die Sendung mit der Maus** ruft auch in diesem Jahr dazu auf, am **3.10.** interessante Türen für Kinder zu öffnen, die sonst verschlossen sind. Im Anschluss an **FrierSchlotterSchwitz** erkunden Kinder ab 3 Jahren mit ihren Eltern die INSEL und probieren selbst aus, wie man Hitze und Kälte durch Geräusche und Bewegungen darstellen kann. **Anmeldung & Informationen** [theaterpaedagogik@staats.theater.karlsruhe.de](mailto:theaterpaedagogik@staats.theater.karlsruhe.de)

**STUDIO**  
**19.30 EINFÜHRUNG**  
**20.00 AGNES**  
**21.30** nach dem Roman von Peter Stamm  
für die Bühne bearbeitet von Christian Papke  
DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME  
14,00 Euro / erm. 7,50 Euro



**ERGOTTI**  
**17.00 PÄDAGOGENTREFFEN**  
**18.30** Anmeldung [schulen@staats.theater.karlsruhe.de](mailto:schulen@staats.theater.karlsruhe.de) oder **T 0721 20 10 10 20**  
Eintritt frei

**PÄDAGOGENTREFFEN**  
Zum Schuljahresbeginn stellen wir Ihnen unsere neuen Produktionen und theaterpädagogischen Angebote vor. Im Anschluss können Sie mit einer kostenlosen Lehrersichtkarte **Das Kind und die Zauberdinge / Die Nachtigall, Kabale und Liebe** oder **Aus – Das Leben nach dem Spiel** besuchen. Für Grundschulpädagog\*innen findet eine öffentliche Probe von **Der 35. Mai oder Konrad reitet in die Südsee** in der INSEL statt. **Anmeldung & Lehrersichtkarte** unter **T 0721 20 10 10 20** oder **E-MAIL** [schulen@staats.theater.karlsruhe.de](mailto:schulen@staats.theater.karlsruhe.de)



**19.30 EINFÜHRUNG**  
**20.00 DANTONS TOD**  
**21.45** Drama von Georg Büchner  
WIEDERAUFNAHME  
29,50 – 9,50 Euro



**10.30 EINFÜHRUNG**  
**11.00 DANTONS TOD**  
**12.45** 12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

**ERGOTTI**  
**10.00 WORKSHOP FÜR LEHRER – THEATER AG – DIE VARIABLEN GRUNDLAGEN**  
**14.00** Anmeldung [theaterpaedagogik@staats.theater.karlsruhe.de](mailto:theaterpaedagogik@staats.theater.karlsruhe.de)  
10,00 Euro / erm. 5,00 Euro

**BIENVENUE !**  
**Dantons Tod** avec surtitres français  
Fremdsprachige Übertitelungen gefördert aus Mitteln des Innovationsfonds Kunst



**10.30 EINFÜHRUNG**  
**11.00 DANTONS TOD**  
**12.45** 12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

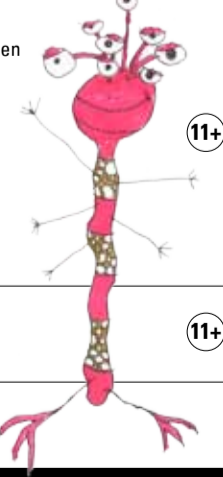
**19.30 EINFÜHRUNG**  
**20.00 DANTONS TOD**  
**21.45** 29,50 – 9,50 Euro  
avec surtitres français / mit französischen Übertiteln



**19.30 STUDIO**  
**20.00 EINFÜHRUNG**  
**21.30 AGNES**  
DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG  
14,00 Euro / erm. 7,50 Euro

**10.30 EINFÜHRUNG**  
**11.00 DANTONS TOD**  
**12.45** 12,50 Euro / erm. 7,50 Euro / 6,50 Euro für Schulen

**EIN KLASSENZIMMER IN & UM KARLSRUHE**  
**DER DIEB SINGT** (11+)  
Eine Klassenzimmer-Krimioeper  
WIEDERAUFNAHME  
Buchbar unter **T 0721 20 10 10 20**



**EIN KLASSENZIMMER IN & UM KARLSRUHE**  
**DER DIEB SINGT** (11+)  
Buchbar unter **T 0721 20 10 10 20**

## JUNGES STAATSTHEATER AUF FACEBOOK & TWITTER

Hintergrundinfos, Verlosungen & mehr. Werdet unser Freund!





# HERZLICH WILLKOMMEN!

## JUNGES STAATSTHEATER IN DER INSEL

Karlstraße 49b 76133 Karlsruhe  
Telefon 0721 725 809 10

## GROSSES HAUS, KLEINES HAUS & STUDIO

Baumeisterstraße 11 76137 Karlsruhe  
Telefon 0721 3557 0

## ERGOTTI

Wilhelmstraße / Ecke Baumeisterstraße 76137 Karlsruhe

## BERATUNG & VERKAUF FÜR SCHULEN & KINDERGÄRTEN

Telefon 0721 20 10 10 20

**E-MAIL** schulen@staats-theater.karlsruhe.de

## KARTENVORVERKAUF

Mo – Fr 10–18.30 Uhr Samstag 10–13 Uhr Baumeisterstraße 11

Telefon 0721 933 333

Fax 0721 3557 346

**E-MAIL** kartenvorverkauf@staats-theater.karlsruhe.de

**Abo-Telefon** 0721 3557 - 323/ -324

**ERMÄSSIGTER PREIS** Schüler, Auszubildende, Studierende, Freiwilligendienstleistende und Schwerbehinderte

**LAST-MINUTE-TICKETS** für Schüler, Auszubildende, Studierende und Freiwilligendienstleistende; 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn gibt es Restkarten an der Abendkasse für Vorstellungen im GROSSEN HAUS zu 8,50 Euro, für Vorstellungen im KLEINEN HAUS zu 6,50 Euro und für Premieren zu 10,50 Euro.

**FREIHAFTSCHEIN** Eintritts- und Abonnementkarten gelten am Vorstellungstag für eine Hin- und Rückfahrt bis 3.00 Uhr des Folgetages im KVV-Verbindgebiet.

**SCHRIFTLICHE KARTENBESTELLUNGEN** bei Vorlage von Gutscheinen oder bei Einzugsermächtigung

**KARTENVERSAND** auf Wunsch für 2,00 Euro

**SPIELPLAN- UND MAGAZINVERSAND** auf Wunsch gegen Portogebühr

## IMPRESSUM

Generalintendant: Peter Spühler, Verwaltungsdirektor Michael Obermeier, Leiterin JUNGES STAATSTHEATER Ulrike Stöck, Annalena Schott, Redaktion Dramaturgie & Öffentlichkeitsarbeit, Konzeption DOUBLE STANDARDS, Gestaltung Kristina Pernesch, Druck mediaglogik GmbH, Fotografien Felix Grünsschloß, Jochen Klenk

Aus technischen Gründen ist es uns nicht möglich, die Endzeiten neuer Produktionen exakt anzugeben. Wir bitten um Ihr Verständnis, wenn die tatsächliche Dauer von der angegebenen Zeit abweicht. Nach der Premiere kann die genaue Spieldauer an der Theaterkasse erfragt werden.

Änderungen vorbehalten, Stand 1.7.14

<b>B</b> Bühne	<b>E</b> Einstudierung
<b>C</b> Chor	<b>K</b> Kostüme
<b>CH</b> Choreographie	<b>L</b> Licht
<b>D</b> Dramaturgie	<b>LI</b> Libretto
<b>DM</b> Dramaturgische Mitarbeit	<b>M</b> Musik
	<b>ML</b> Musikalische Leitung
	<b>MT</b> Mitarbeit Text
	<b>R</b> Regie
	<b>V</b> Video

## 2. KARLSRUHER THEATERNACHT

Vor-Spielzeitbeginn öffnet das JUNGE STAATSTHEATER die Türen der INSEL. Gemeinsam mit unserem Schauspielensemble, unseren Theaterpädagoginnen und Mitgliedern unserer **Volks-theatergruppen** spielen wir uns durch die Nacht, und geben szenische Ausblicke auf neue Produktionen und Projekte.

Eintritts-Buttons können ab **1.7.** an der Theaterkasse und an allen Vorverkaufsstellen erworben werden.

## 13.9. INSEL

## THEATERFEST

Feiern Sie mit uns am **20.9.** die Eröffnung der neuen Spielzeit 2014/15! Ab 11.00 Uhr bieten wir Bühnenführungen, eine Kostümversteigerung, offene Proben, Programm für die ganze Familie, Speisen & Getränke und vieles mehr. Der Eintritt ist frei! Ab **1.7.** können Sie Eintrittskarten zum **Spielzeitcocktail** im GROSSEN HAUS erwerben.

Der Eintritt für den **Spielzeitcocktail** geht als Spende an die Alzheimer Gesellschaft Baden-Württemberg e.V., Beratungsstelle Karlsruhe.

## 20.9. VOR & IM GANZEN STAATSTHEATER

**DER DIEB SINGT** (11+)  
Eine Klassenzimmer-Krimioper | URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME

Ein Meisterdieb und sein Komplize auf der Flucht, im Klassenzimmer wird man sie kaum suchen. Zeit genug, die erlebten Abenteuer musikalisch Revue passieren zu lassen. Diese speziell für den Klassenraum konzipierte musikalische Produktion kann von Schulen unter **T 0721 20 10 10 20** oder **E-MAIL** schulen@staats-theater.karlsruhe.de gebucht werden.

**ML** Steven Moore **R** Christine Hübner **B & K** Manuel Kolip

**D** Annalena Schott **MIT** Urrutia Benet

## 21., 22.10. KLASSENZIMMER IN & UM KARLSRUHE



Steven Moore, Gabriel Urrutia Benet **Der Dieb singt**

## DER 35. MAI ODER KONRAD REITET IN DIE SÜDSEE

von Erich Kästner

Es ist der 35. Mai, da muss der Mensch auf alles gefasst sein. Also wundert sich Konrad nicht, dass bei seinem Onkel Ringelhuth im Flur ein großer geschnitzter Schrank steht, von wo aus man angeblich direkt in die Südsee kommt, und auch nicht über das rollschuhlaufende Pferd Negro Kaballo. Zu dritt machen sie sich auf eine unwahrscheinliche Reise. **R** Catja Baumann **B & K** Christine Brunner-Fenz **D** Annalena Schott **MIT** Breier, Zander – Hohnloser, Reich

## PREMIERE 19., 21., 22., 23.10. INSEL

## FRIERSCHLOTTERSCHWITZ

Tanztheater für die Aller kleinsten

URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME

„In einer intelligenten Mischung aus Quatsch und Tanz vermittelt das Stück den jungen Zuhörern auf ganz subtile Weise, wie man sich in Bewegung ausdrücken kann.“ BNN

**R & B & K** Barbara Fuchs **M** Jörg Ritzenhoff **MIT** Reich, Wegner

## 3., 12.10. INSEL 35 Minuten, keine Pause

Wir danken



Sponsoring Association of Karlsruhe Performances



Sebastian Reich, Ralf Wegner **FrierSchlotterSchwitz**

## IM WESTEN NICHTS NEUES

Klassenzimmerstück nach dem Roman von Erich Maria Remarque **WIEDERAUFNAHME**

„Hat ein solcher Roman als knapp einstündiger Monolog Sinn? Aber ja: Ulrike Stöck hat für die jüngste Premiere des JUNGEN STAATSTHEATERS prägnante Passagen ... zu einer packenden und letztlich erschütternden Erzählung gefügt.“ BNN

Die Produktion kann unter **T 0721 20 10 10 20** oder

**E-MAIL** schulen@staats-theater.karlsruhe.de gebucht werden.

**R** Ulrike Stöck **D** Annalena Schott **MIT** Breier

## 30.9. & 2.10. KLASSENZIMMER IN & UM KARLSRUHE

# SCHAUSPIEL

## AGNES

nach dem Roman von Peter Stamm für die Bühne bearbeitet von Christian Papke **DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME**

Eine Liebesbeziehung auf dem Prüfstand. „Großer Beifall für eine ausgezeichnete, rundum empfehlenswerte Produktion.“ BNN

**R** Christian Papke **B & K** Alois Gallé, Viktoria Strikić **M** Georg Luksch

**D** Michael Nijis **MIT** Bachfischer, Gröschel / Breier – Wagner

## 6., 20.10. STUDIO 1 ½ Stunden, keine Pause

## DANTONS TOD

Drama von Georg Büchner

**WIEDERAUFNAHME**

„Dieser **Danton** wäre auch Schülern als sinnlich erfahrbare Lektürehilfe zu empfehlen – wie allen, die einen der stärksten Texte der deutschen Literatur nahegebracht bekommen wollen.“ BNN

**R** Simone Blattner **B** Alain Rappaport **K** Claudia González Espíndola

**M** Christopher Brandt **D** Kerstin Gröbmeyer **MIT** Kitzl – Andreesen,

Brandt, Halle, Quintana, Schmidt, Sts. Tank, Wiegard

## 16., 17., 20., 21.10. KLEINES HAUS 1 ¼ Stunden, keine Pause

**20.10. avec surtitres français / mit französischen Übertiteln**

## SANDKORN -THEATER

**Kinder- und Jugendtheater im September und Oktober**

Kartentelefon: 0721-848984

## Agentur Kaufrausch

Interaktives, clowmestres Stück übers Konsumieren 10+

## Jugendstücke

Gefahr auf Level 3 Ein Internetstück 10+

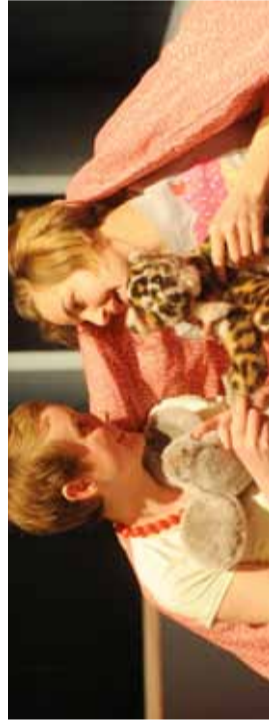
Eins auf die Presse über „alltägliche Gewalt“ 13+

Was heißt hier Liebe 2.0 Liebe und Sexualität 14+

## Tiyatro Diyalog:

Teuflich gut! FAUST fürs Auge 13+

[www.sandkorn-theater.de](http://www.sandkorn-theater.de)



Veronika Bachfischer, Katharina Breier **Mia schläft woanders**

## MIA SCHLÄFT WOANDERS

nach dem Kinderbuch von Pija Lindenbaum

für die Bühne bearbeitet von Annette Büschelberger

URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME

„Statt plakativen Plattitüden und bunten Glitzerbildern liefert Büschelberger eine feinsinnige Kombination aus zielsicherer Klarheit und geheimnisvollem Nebel für Augen und Ohren ... Großes Spiel für die kleinen Zuschauer.“ BNN

**R** Annette Büschelberger **B & K** Susanne Cholet **D** Annalena Schott

**DM** Dr. Martin Bartels

**MIT** Bachfischer, Baggeröhr, Breier – Reich

## 28.9. & 1., 25.10. INSEL 1 Stunde, keine Pause

## TSCHICK

nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf

Fassung von Robert Koall | **WIEDERAUFNAHME**

Maik ist 14 und soll die großen Ferien allein am Pool der elterlichen Villa verbringen. Doch dann kreuzt Tschick auf. Er hat einen geklauten Wagen zur Hand und eine Idee: Urlaub machen wie normale Leute. „Frisch, mitreißend und mit großartigen Darstellern.“ BNN

**R** Ulrike Stöck **B & K** Brigit Kofmel **V** Carsten Gebhardt

**MIT** Breier – Brandt / Lienhard, Wegner

## 25.9. & 9., 10., 29., 30.10. INSEL 1 ¼ Stunden, keine Pause

# WORKSHOP FÜR LEHRER

## THEATER AG – DIE VARIABLEN GRUNDLAGEN

Wie können Schüler\*innen an theatrale Grundelemente wie Gruppe, Körper, Raum, Stimme und Text spielerisch herangeführt werden?

Welche Methoden und Inszenierungsstrategien bieten sich für Schulklassen besonders an? Grundlegende Übungen werden erprobt und reflektiert.

Leitung Anne Britting

Anmeldung theaterpaedagogik@staats-theater.karlsruhe.de

**18.10. ERGOTTI** 4 Stunden, 10,00 Euro / erm. 5,00 Euro

40,00 Euro / erm. 20,00 Euro für fünf Workshops in der Spielzeit 2014/15



Der 35. Mai oder Konrad reitet in die Südsee Sebastian Reich